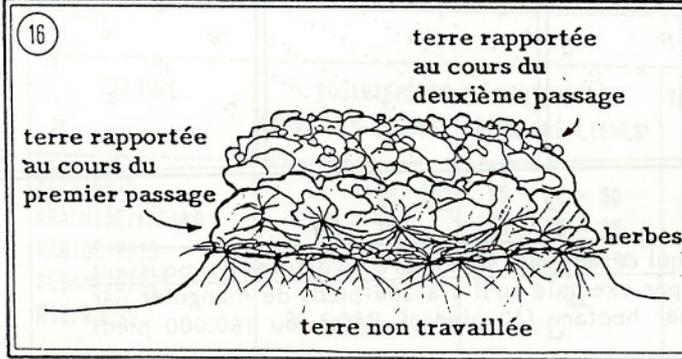


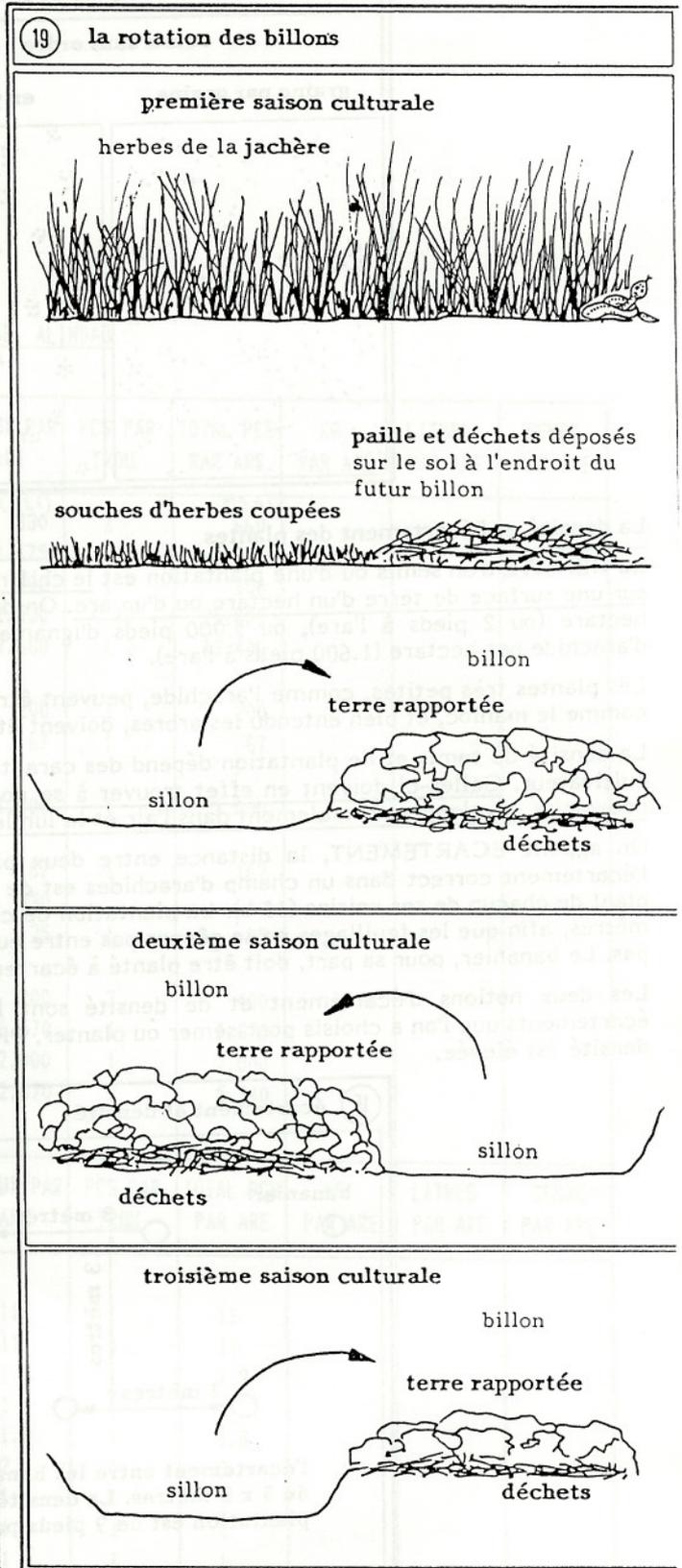
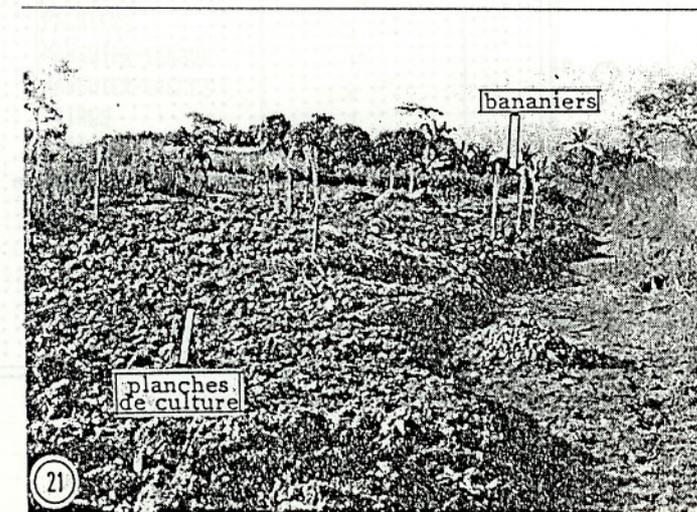
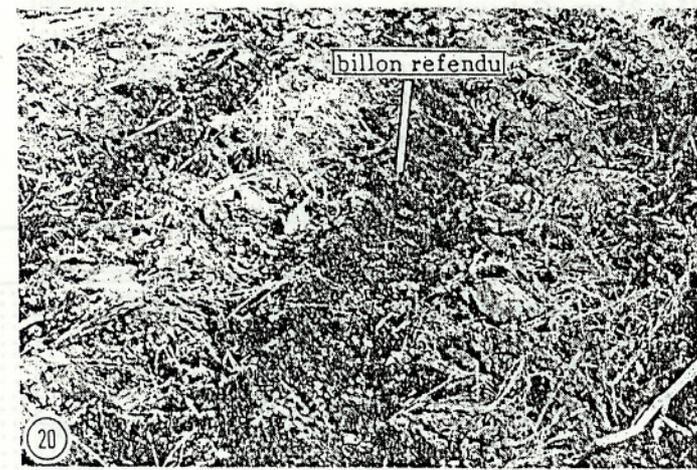
deuxième phase :
approfondissement du sillon
et élévation du billon



Refente et rotation des billons

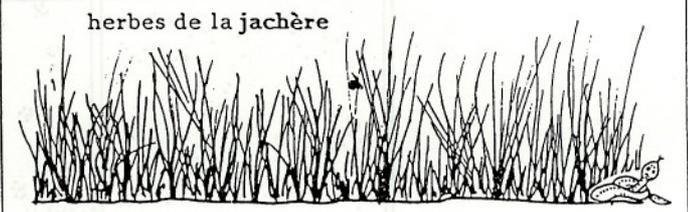
Le tableau 19 montre comment se passe la rotation des billons d'une année à l'autre.

Voici des billons en cours de refente (20). On voit l'endroit où sont déposées les pailles sous une première couche de terre provenant du billon refendu.

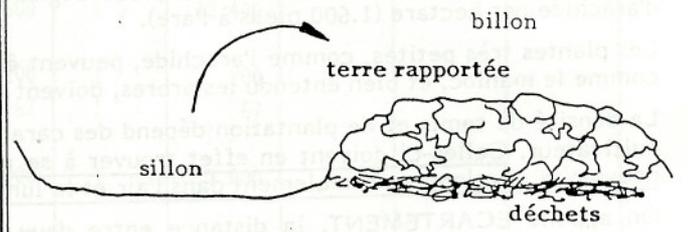
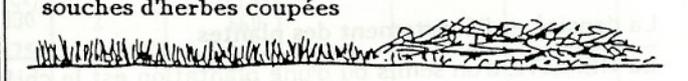


19 la rotation des billons

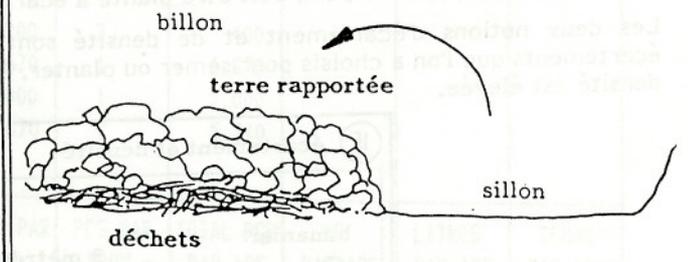
première saison culturale



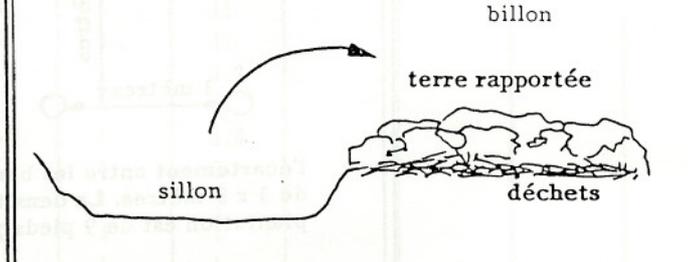
paille et déchets déposés sur le sol à l'endroit du futur billon



deuxième saison culturale



troisième saison culturale



Les planches de culture

Les planches de culture sont également formées par de terres surélevées, comme les buttes et les billons. Les planches sont cependant plus larges comme on en voit un exemple sur la photo 21.

Après avoir été abattues, les longues herbes de jachère ont été disposées sur le sol préalablement houé. Puis elles ont été recouvertes par de la terre grattée tout autour de la surface choisie pour établir la planche.

La photo 21 et la figure 20 montrent un étagement de la terre beaucoup plus élaboré que celui qu'on voit sur la photo 19. La terre est occupée à plusieurs niveaux : semelle, buttes élevées et planches. On parle ici de **semelle** pour caractériser la partie du sol qui n'a pas été déplacée pour former les buttes ou les planches.

20 relief du sol et étagement des racines dans un jardin

